

சாற்றுக்கவிகள்.

பெரிசுநாசு துரகாசுண்டா நூர் ஸ்ரீமத்தான வித்வான
ம-ந-ந-ஸ்ரீ, செல்லையாபவர கமெண்டா வேங்கடநாஸிம்மையா வர்க
ஸியத் தியது.

நகண்டாங்கனதனஞ்சொற்கன்னிவள்ளிதெய்வானைகணவன்பன்னி
நகண்டாங்கியபழநிநாதன்மிசைப்பாமலைநவின்ருன்பானேர்
பாற். ^{பா} டாங்கியைப்பூனையுமபூவைகலைமகள்கருணைபூத்துப்பன்னுற்
சொற்கண்டாங்கிலமலாந்துதிபழச்ச்சாமியெனுந்தாயோன்றானே.

மந்திரம் ட ட டுதரவரி ட-ஈ-ஈ-ஹீ, ஸ்ரீநிவாசையங்கா ரவிக
ஸியுற்றியவை.

யலிற்றிக்குருங்குட்செம்பவனவாய்மதுரச்செப்பினுர்தம்
கையனுகெந்திரவாழ்நீணிலத் துமிலைவெனவின்னிலஞ்சொனோர்மை
யஞ்சேர்பொழின் மதுரமன்னுவன் ஞ்செறிய திகமகிமைவாய்ந்த
பன்மாநகர்ப்பெருமைமான வராலெடுத்தவமைவகுக்கற்பாற்றோ. 1
முன்னதிருத்தலமுறையுமெழில்விசுவகுலத் துதித்தவிசையான்வண்மைக்
கென்னக்கைமாறுகருதாதுதிக்குவைகள் கனிந்தன்பூற
னலஞ்சேர்கவிவாணர்நலம்பெருகவளித்தருளுநன்மைமிக்கோன்
ரியபுகழ்மருவும்பிச்சாண்டிமகிபாலன்பாலன்மன்னோ. 2

புலகண நூலிலக்கிய நூலெளிதினுணர்ந்திதயமலரிலங்கநாளுஞ்
 சொலத்தகுஞ்சீர்நன் னூலின் முணிபொருங்குநரியறியுஞ்சகுணன்வண்மை
 புலகணியாய்வளர்பழனிச்சாமியெனநாவலர்கள்ஜயங்கொண்டேத்து
 நலஞ்சூரியதாடாளன்நன்னெறிவாய்முன்னியவைகடத்துநல்லோன். 3

இத்தகையவத் தமன்மெயெப்பொருட்குமுதலாயவிறைவற்கேய்ந்த
சுத்தஜ்ஜராமயசொ்ருபன் றுறைமுனிவர்களுத்தமையுஞ்சோ தியென்னும்
வீத்தகஞ்சொபழனிமலைவேன்முருகன்றிருவடிமேல்விழைந்துவண்ணப்
புத்தியுற்றும்பர்மாலைப்பணிந்துதூதைத்தகனி தன்பயனைப்பாரீர்பாரீர், 4

சாதுறுகுகன்ருள்.

மேற்படி ஸ்ரீநிவாசையங்கரவர்கள் சகோதரர், சித்ரவன்
ம-ந-ந-ஸ்ரீ, கிருஷ்ணஸ்வாமி ஐயங்கரவர்கள்
ளியற்றியது.

மன்னப்பாமாலையணிமாதவன்யதெள்ளமுதேய்
வன்னப்பாமாலேவழுத்தினால்--நன்னர்ப்பா
தென்பழச்சாமிதிருத்தாமையடிக்கு
மன்பழச்சாமிதுணாமால்

சோதரர் ம-ந-ந-ஸ்ரீ, இராமகிருஷ்ணகீர்த்தியாபனார்
ம-ந-ந-ஸ்ரீ, இராமகிருஷ்ணகீர்த்தியாபனார்
ளியற்றியது.

பூமலைக்கணங்குழலாரொம்பவனைவள்ளியென்றேபோற்றத்தக்க
தேமலைக்கரும்பிரசமொழிமடவார்முலைஞமுங்கச்சேர்நெண்ணு
காமலைக்கண்டடைநீறில்லாத்துணையெனவேகழங்கந்தப்
பாமலைக்கவியணியென்றனன்பழச்சாமியெறுபாவலோனே.

இரசக்கநாயக்கனார் ம-ந-ந-ஸ்ரீ, இராமகீர்த்தியாபனார்
பட்டி ம-ந-ந-ஸ்ரீ பொன்னம்பலக் கவிராயரவர்கள்
ளியற்றியது.

மருப்பழனந்திகழ்வளஞ்சேர்மார்க்கயன்கோட்டைப்பதிவாழ்மகன்
செம்பொற், பொருப்பழகுபடைச்சமுலைப்பூவையருக்கோர்தனன்போல
வந்தோன், தருப்பழகுங்கொடைக்கரத்தானெனும்பழச்சாமிவள்ளி-றமி
மோர்மெச்சத், திருப்பழங்மாலேசொன்னுன்றன்னுமக்கடவுளின்மேற்குந்
பாய்த்தானே.

எட்டிச்சேரியிலிருந்து அனைமல்லையகவுண்டன்பட்டியில் நற்
திருக்கும் சிவகிரி ஸமஸ்தானிதவான் ம-ந-ந-ஸ்ரீ திருமலைவேலுங்
கவிராயரவர்களியற்றியவை.

பொன்னுலகத்துமுகடவுட்போதகமுந்தேனுவமெப்போதுநெஞ்சின்,
மன்னுவாவொடுகரந்துபெருமகிழ்ச்சியுறவதிகமணஞ்சேர்கரவிற், முன்
னுமலுந்நாமதூதிபெருகியோடியவறேறும்பாய்ந்து, கன்னலுஞ்செந்நெ
லும்வுளர்மார்க்கயன்கோட்டையெனும்பதிவாழ்கருணைப்பூமான். 1

பருத்தபயத் திடமலையான்பலகலையா ம் திடமலையான்பழகுந்தாய
திருத்தமிழாக ரவிசையா ன்சிந்தை துணிற்க ரவிசையா ன்தெளிந்தோர்பாடும்
பொருத்தமுறுகவித்தாரன் பொடிபுனை துங்கவித்தாரன் புலவர்க்கீயு
மருத்தகுதாமைக்கையா ன் றந்துமுத்தமனைக்கையா ன்வாய்மைமிக்கான். 2

புத்தமுதவசன முறுப்புலவா தினைஞ்சுமுசுலாற்புலியில்யாருஞ்
சித்தமகிழ்வொங்கீ தியாகபதியெ னவுணர்க்கத் திகழும்பண்பா
னித்தமுஞ்சம்பத் துதக்கையொளி ஞுதலாலிந்திரனே கிச்சரிச்சாண்டி
உதகமவான்புரிதவத்தாற்பு ர் திரசிகாமணியாயுலகில்வந்தோன். 3

அரும்பா ரதம்பாகவசமிராபாபணமு ன் னுதச்சொல்லும்
பெரும்பா ரகாலியெ லா முணர்ந்துதே ரித்தாங்கப்பிறங்கும்வண்டு
விரும்பா ரமணிமகுடக்காவலரும்பா வலநம்மெச்சம் மண்டு
கரும்பா ரமுதமெனவேவநரச ரஞ்சிதபிரசங்கஞ்சொர்காவான். 4

மாகனகத்திருத்திரஞ்ரீரகன் கரவேவெனுமவிழியெளவ னமின் ஞாற்பார்த்
தேகனகத்திருத்திலைத்தனங்கவச துமையுற றுச்சேரவெண்ணும்
வாகனகத்திருத்தியொடுமன்னாபுந்விசுவகுலமணியன்னுன்பொற்
கோகனகத்திருத்தினமுஞ்சோபமு கிச்சாமியெனந் டுமும்வல்லோன். 5

தொண்டதண்டாபுரிந் துதொழுந் துணைப்பதத்தான்விடங்கடலிற்றோ
ன்றிச்சிறிப், பண்டதண்டவநனைமகிழ்ந் துண்டவன்சேர்தேவிமுலைப்பால்
விரும்பி, புண்டதண்டபாணியெனுந்தெ ன்பழகிவேவலனுக்குயர்பேரின்
பந், கொண்டதண்டமிழ்க்கவிமாலையெப்புனைந்துபெரும்புகழைக்கொண்
டான்மாதோ. 6

முன்பமரர்கடைந்தெடுத்தவமுதநாவினுக்கினிக்குமுதன்மைசேர்மெய்த்
தென்பமு கிச்சாமிமையென்பழகிச்சாமிவெகுசிறப்பாயுள்ளத்
தன்புபெறப்பாடியவித் திருப்பழகிமாலையெனுமமுதங்கற்றோ
ரின்பமுதசெவிக்கினிக்குமனக்கினிக்குநாவினுக்குரினிக்குந்தானே. 7

தேவப்பைநகரம் ம-ள-ள-ஸ்ரீ கன்னம் கவுண்டரவர்கள் குமாரசர்
விதவான் ம-ள-ள-ஸ்ரீ தீருமலைக்கயகவுண்டரவர்க
ளரியற்றியது.

கோகனகமலைசெறிபூந்தடமலிமார்க்கையன்
கோட்டைவளம்பதிவாசன்விஸ்வகுலேசகவிக்
கோகனகமலைசிகர் திண்புயபழகிச்சாமிக்
குணசி திமீக்கூ ரன்பால்நற்கலைதற்பண்ணேர்

கோகனகமலேமருகனும்பழங்வேண்மேற்

கூறுநற்செஞ்சொன் மாலைத்ஞ்சுவையின்முதிரிக்

கோகனகமலைவாரியமுதமோவிறையுட்

கொள்ளுநர்தம்வெம்மாலேயும்மாலேசெழுதே.

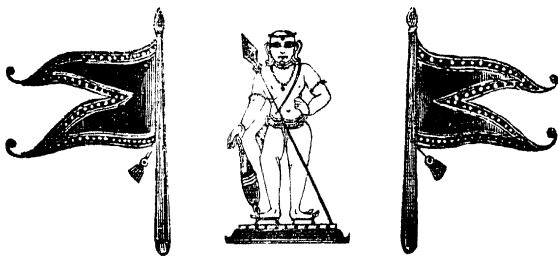
சங்குநாடு நல்லிசை வல்லுபுர சேஷபெரிய நாயக்கர்

ம-ந-ந-பூநீ, பொன்னையாபின் னோயென்னும் எஸ். (கூ. அநுஷ்டிபலப் பிள்ளை

பணி கை முடிந்தது.

நாரதந்தாக்கும்பொழில்சூழ்நற்பழக்கநாசனின்மேனென்றால்வேதச
சாரதந்தாக்கணங்குதிரிதமிழ்வளர்மார்க்கயன்சேகாட்டைபுத்தனென்னும்
வாரதந்தாவறுநகிலார்மதன்பழக்ச்சாமிவள்ளல்வழுத்திம்மாலைப்
பாரதந்தானென்புகழ்ந்துபாவலர்க்குதிக்கவசிற்பதிப்பித்தானே.

உ-
டும்
புண்ணியப் பிறை :



திருப்பழ நிமா வல்.

வழங்குடவுந் தாநகரம்

நெய்யாடி.

காரமபாஷிதா லீசம்பழந், தன்ன னைராமசந், பழிற்
சாஸ்பாஷிதமபாஷிதசம்பு, தரு—நீநாஷிதாஷித
லீசம்பவாஷிதமபவாஷிதசன்னிதந், தன்னிதருந்
கமபவாஷிதமபவாஷிதசன்னிதருந்

பராகுதத் வணக்கம்.

செநனார்முருகன் திருமான் மகிழ்மருகன்
சந்தூர்புயசயிலன்றன்பதுயா—நந்தூர்வண்
மாவடியாரும்பழந் மாலைசொல்லவாலையுமை
சேவடியாருந்துணைவந்தே.

நூல்.

வழுசூர்க்கழிநெடியடி ஆசிரியப்பா.

சீருலவியபன்னிருவிழிக்கருணை திகழ்செழுங்கமலமாழகமும்
ஏருலவியமாமோலியும்வேரியிந்துளங்குரவெனும்பைம்பூந்
தாருலவியதோட்சயிலமுகிறைந்ததரிசனமெனக்குவந்தருள்வாய்
காருலவியவான்புரிசைசூழ்பழங்க்கந்தனைவள்ளிகாதலனை.

கந்தனையுணக்கடல்குடித்திடுவற்காளையையடியவர்களுதும்
சிந்தனைப்படியேசேவைதந்தருளுந்தேவனைச்செறிதருமாயைப்
பந்தனைகடந்தப்பண்பனைப்பழசிப்பதியமர்சிவகுருபரனை
வந்தனைபுரிதிநிந்தனைதவிர்பாமாலிகைகுட்டியென்மனனே. (2)

கோலமார்செழியருவளைநாண்மலர்வாய்துதட்டுவெம்பசட்டினம்திப்பச்
சாலநெக்குருகியிறுளைந்தலறிச்சுலஞ்சுலந்தந்நினமுயிர்துத
வாலொளியிரிவண்டரளவொண்குப்பைபாசிலொழியெழில்லாட்டுஞ்
சீலநீண்மருதவேலிகுப்பழாதுதேவன்வெய்ப்பொய்யானே. (3)

புண்ணியப்பயிர்க்குக்களையொளத்திசுணையமபொருட்படைபவ்வாணைப்பொடி
கண்ணியச்செந்திற்கடிநகரமுதலாகனமுதலாம்மாநதிரியானே (சது)
அண்ணியக்குறையுமுவாபெற்றிடவெய்யாழ்வானந்தனையருளி
விண்ணிறைசுலதையாகிழ்வொடுமணந்தயிலவச்சுப்பழாபுடலவனே (4)

பாலேநேர்தருஞ்சொலுமுத்தியிரருதப்பண்ணினந்தரைத்திடநயந்து
சோலைவாய்க்கரியருயிலினமகிழ்ச்சுலலாபாசுவலாங்குளிக்ரு
மாலவாயதனிலரன்மொழிப்படியியயணிகொழுவணிகொமகவாய்ச்
சீலமார்சங்கப்புவர்தக்கலந்தித்தபுழம்புழையுந்தேவே (5)

எண்ணிலாவண்ணரிடர்க்கடலகடந்திந்நுலவாங்கையெனத்தேறி
யுண்ணிலாமுவகைத்தடங்கடல்படிந்தடங்கடந்தித்திடவயர்சீம்
பண்ணுலாமழிலைக்குழலியாயணிகளைபொருளவணத்தடத்துதித்த
தண்ணிலாத்தவழிச்சுபொழிந்பழத்தண்ணிலாத்தருமனைப்பொருளே (6)

பொன்னெடுங்கிரியின்மன்னியசிகற்பாசைகுழாழ்மாநகரம்
நன்னலம்புனையச்சைவடேரலாகுகநல்லவற்பறவுசம்பந்த
ரென்னவந்தநாளிழிகுளபசுமணரெண்ணிலாகழுவுறவியற்றித்
தென்னவன்சுரங்கடனொழித்தமாரணியதெய்வதப்பழன்யார்தேவே. (7)

பொற்புறுபொதியவெற்புறுமுனிவன்புகழமுன்றலகமும்பொருவில்
விற்பனாகவற்புதஞானம்வீசியோமானதேசிகனை
அற்பகல்வருத்துமப்பலதுயரமகற்றிநற்குகமெனக்கருள்வாய்
சிற்பனாயுதவுதற்பராபழகிச்சின்மயானந்தமெய்ப்பொருளே. (8)

புகழ்கெழுவிபுதர்பதியினையறியப்புகுவதோவெனவுயரருணைச்
சிகரிமீதிவாந்துவிழுந்திடமுயன்றசேயனைத்தூயநற்றமிழா
லகமகிழ்ந்தலக்கொடுத்துநத்தடந்தோட்கணுதினமணிதியென்றருளித்
தகவுடன்முத்தாட்கொண்டதாயகனைதண்பனைப்பழநியாகனே. (9)

குருக்கிளர்மணிகள் குயிற்று தேர்க்களிற் கொய்யுளையாணனி குழுமத்
தருக்குடனெதிர்த்த தாருகன் முதலாந் தானவரெவையுந் தார்க்கிச்
செருக்களத்த மர்ப்புகழ்த் தவடிவேலசெலுத்த புகழடிந்தசேவகனே
மருக்கமழ்கடப்பமாலையந்தடந்தோள் வன்னடே லபழகி வாழ்மணியே. (10)

ஆயிலெயிற்றனந்தன்படநெளித்த னுங்கவண்ணலங்கனகவெற்பதிர
வெயின்முடியசுரர்வெருக்கொளப்புவிகுழுவேலேநீர்சிதறவிண்ணசையப்
பயினலெமாமுடியாச்சிறையடித்தினியபரதஞ்செய்மரகதக்கலப
மயிலவயப்பரிமீ துலகொருநொடியில்வலம்வருபமலவாழ்முருந்தே. (11)

குழிமால்வரையன்றழைக்கிடவசன்முன்குரிவளைநாடு இவெண்டிணைப்பா
லாழிநீத்தடையாவருந்துபரகந்தியருளியவரிநிற்பருநா
வீழிவாய்வடுக்கட்குறநகன் கொண்டவெய்முலைக்குவடுநச்சிவந்த
பாழியந்தடந்தோட்பண்ணவப்பழம்பழிபாமாபழாறைப்பொருளே. (12)

கத்தூன்முரசுக்கடைக்கலையாடற்கடிநகர்கட்செவிரல்கா
டித்தரணியில்வாழியிரெலாந் புகழிந்துமிறையவெனுமுனதியல்பு
வித்தகமறையுமுணாத்திலய்க்கரிமென்விளயிட்டத்தருவதோவினைப்பூங்
கொத்தலரலங்கன்மொலியாப்பழாக்கூர்சிலேபரசிவக்கொழுந்தே. (13)

கொண்டலைக்கிழித்துவிண்டலக் தாய்க்கடன்கினைத்தருக்கள்பண்டசுரர்
மண்டமாக்கடந் துவாழ்வாம்க்கரித்தவரதசண்முகன்றனைத்தொழுவே
யண்டர்காவ்வாழ்வாவினன்றழைப்பனபோலணியுலாமவண்டலையசைக்குந்
தண்டலையுதிதழைப்பாடலேவாழ்சரவணபவசிவகுருவே. (14)

கந்தரக்குழலொண்கலைமதுகூர்சுள்கடல்விழிப்பசியமென்பனைத்தோட்
சந்தணிகுவவுந்நொங்குந்நெருங்குந்நறையலார்மையலாரெனதுள்
சிந்தையையகற்றிநின்றையபுரிவாய்க்குநிலமெறியும்வெண்டரங்கச்
சிந்துவொன்றியசீர்ச்செந்நின்மாரகர்வாழ்செம்மலேபழகியூர்த்தேனே. (15)

நேமமோனதுநாமமாமுதைகினைவினாவுட்கொளுமவர்தன்
காமமேமுதலாமறுபகைசெந்நெழ்க்கதிரெதிர்கச்சுங்குப்பப்
போமெனமறைநூலாகம்க்தொகுதிபுகறலையறிந்துகிற்றுதியாப்
பாமரனெனினுமென்னைபாள்பழகிப்பண்ணவாபரமீதகிகனே. (16)

செஞ்சொலாரணமும்கிஞ்சையர்முனிவந்தேவருமனுதினஞ்செயிக்கு
மஞ்செழுத்தாதியரும்பொருடெரியாதலமருமஞ்சரல்வூர்திக்
கஞ்சனைமுன்னாள்வெஞ்சிறைப்படுத்துங்கத்தின்கழலணிகழலே
தஞ்செனவடைந்தேளஞ்சலென்றருள்வாய்சாமியேபழகியார்தனமே. (17)

அரும்புமென்மலர்களாய்ந்தெடுத்தினையெருச்சுனை புரிந்துனதருளை
விரும்புநல்லடியரேவலின்றிறுனைவிழைந்திலென்பவஞ்செயவினைந்தேன்
இரும்புநீர்க்கடினெருஞ்சினென்னென்னுமிணைப்பதப்பணியருள்பழங்
வரும்புராதனசுந்தரசுபகரபாவனகனநபகுணவாழ்வே. (18)

மங்கையரியலைப்பொங்கமாப்புநன்றமயலினைவளர்த்திடுமகதூ
லெங்குளத்துவெணங்கைசேர்தருவதென்றுகொலென்குனைந்தந்தோ
சங்கைகெட்டுலகிலைந்தவெஞ்சமுக்கன்றன்னையாட்கொள்ளுநாளுளதோ
கங்கையிற்கயிலைக்கண்ணுதலளித்தகங்குனைபழவாழ்கனியே. (19)

இருவினைகளைந்துமம்மலமகற்றியியைந்தநாற்கரணமுமொன்றத்
திருகுருதைந்தித்திரியமுமடக்கிச்செம்மணிற்றுதிருதிடுதிருனை
திருவுளமிரங்கியடியேனற்குசவிசெவவிதினாண்டருள்புரிவாய்
குருபராவடிவெற்கொற்றவாகுமராசோதிலாப்பழசிவாழ்குகளே. (20)

என்னிருவிழிகளுன்னருளுருவினெழிலேநோக்குருவினைச்செவிகண்
மன்னுநின்புகழைமுதெதிடச்சிறந்தாரணாமலர்ப்பதந்தொழித்தினமும்
நன்னயக்கவிகளியற்றிக்ந்துதிக்கநாநலமுறவரமருளவாய்
பன்னலங்கனிந்தசெந்நெலங்கழனிப்புகையமபதிவளர்பரணே. (21)

புவியகத்தறிஞர்புனிதமெய்யறிவாற்புகன்றநனனுற்பொருள்சிறிதுஞ்
செவியகத்தேற்றல்செய்திடாக்கொடியசிறியினைத்திருத்தியாண்டிடுவாய்
அவியகப்புகைவிண்ணெனப்பொலிநலங்குரருணைமாமுனிவரனறையுங்
கவியகமகிழக்கேட்டருள்புரிந்தகத்தேனபழையகத்திடு. (22)

முன்னமெத்தனையோபுனிதர்கிறொழுதுன்முழுவலன்படைந்துயர்ந்தனர்
என்னவிலவுலகமியம்பிடுமையாவேழையாமென்னைமாததிரமே | க
யன்னியனெனக்கைவிடலுனக்கழகோவருட்பெருங்கடலுனையல்லாற்
பின்னரிக்கெனக்காருதுதுணைபழசிப்பெரும்பதியமர்ந்தபெம்மானே. (23)

பல்கதிர்ப்பரிதிபைம்பரியயர்வுபாற்றியவுயர்பொழிற்பழனிச்
செல்வநற்புகழ்சேர்பரங்கிரியதனிற்றிகழ்செழுஞ்சரவணபவளின்
அல்லியங்கமலபத்ததுணைச்சிரமீதனிந்துபோற்றிடுமடியனுக்குக்
கல்லியுந்திருவுக்கனமகப்பேறுங்கதித்திடவருள்வதுன்கடனே. (24)

மகரமாக்கடல்வங்கத்துறுகொடியுமறியலைத்துரும்பருமானச்
சகமெனுமாயைப்பினியொடுஞ்சுழன்றுதளர்மனைச்சஞ்சலந்தவிர்த்து
நிகரிலாநினதுபதயுகமறவாரேயமவஞ்சகமிலாநிலைம
முன்மொழிச்சரதமருளுவாய்பழனிப்பண்ணவாவின்ணவர்பதியே. (25)

ஆறுமா முகையுறைந்திடவுகந்தவாறுபூந்திருத்தலமணுகி
ஆறுநல்லெழுத்துநெஞ்சுறவன்பிஹுநுன்னேறுதியறைந்தோர்
ஆறுதொன்மலங்குகற்றினைபெணக்கவ்வாறுனதருளிநையளிப்பாய்
ஆறுமம்புலியுமேறுசெஞ்சடையானருளியபழங்யாரமுதே. (26)

ஆதியேயருளையமைபெரும்பொருளையணிபுகழ்ப்பழங்யங்கிரிவாழ்
நீதியேயன்றையேன்றைக்கலைக்கடலேங்கழ்சுபங்மலங்தீதியமே
தீதிலாவிதந்திகழ்ந்தமாயவுண்ச்செழுந்தவர்தொழுந்திருவுருவே
சோதியேசுடரேசுத்தசித்தாந்தத்துலங்குமெய்ச்சுருதிநாயகனே. (27)

ஆரணவடிவாயவைகளின்முடிவாயதுலிதவகண்டமாயணுவாய்
நாரணனயன்மாநாகவேந்தளித்தநங்கையோர்பங்குறைசிவமாய்க்
நாரணந்தியாய்க்கதிருபதியாய்க்காமருபழங்யங்கிரிவாழ்
பூரணவிமலாபுகழ்வரபுளிதாபொருவிவாறக்கரப்பொருளே. (28)

அன்பர்கள்பிறவித்துன்பினியெய்தாக+லுவானருந்துமாமருந்தே
முன்புநற்கீரக்கவிக்குறுமதந்தைமுழுவதுநீக்கியமுதலே
என்பழவினையின்வன்பினைத்தவிர்த்தேயின்னருள்புரிந்துகாததிவாய்
தென்பழங்யினல்லின்பமோதிறைந்தசெவ்வமேமதெண்டபாணியனே. (29)

பூதலந்தனிலேதஞ்சிராட்புகன்றபுன்மொழியணிசெவிபுகலும், ஆத
ரம்பெருகவகமிழ்ந்திவரன்னைதந்தையர்களிங்கதுபோற், பேதையேன்
பிதற்றம்புன்சொலின்பிழையைப்பெட்பொடும்பொறுத்தருள்புரிவாய், நா
தேனகமலபாதினையமலாநலங்கெழுபழங்நாவலனே. (30)

கட்டளைந்கலித்துறை.

கரவணவேழுமழைக்கவந்தோனுங்கரியவனும்
பரவணவாசைமருகோனடியர்பவமகற்று
முரவணலாயவுருவன்வனமயினுரொருவன்
சரவணசம்பவன்றட்டாமரைகள்சரணங்களே.

[கரியவன் = இந்திரன்.]

திருப்பழநிமாலே முற்றிற்று

கடவுள் துணை.

ஆசிரியர்.

தடஜுடிலமுடியதனிலி தமிழிதிபுணையுமொருதனிமுதலளித்தமுதலே
சங்க்ராமவேலவசகோதரமகோதராசார்ந்தமுடிகவாகன
விடமணையகடலசரர்படையினொடுவேழுமுசவொருருணைத்தடிந்து
மேனாளரிக்கணிகொள்வாடா ளித்தரசின்மேலாகவைத்தபொருளே
ப்டவரவின்மகுடநிறைதருபுடவியுறுநராபண்ணவொடுநாகரிவந்தம்
பரிபவமகற்றியெப்பரிசுமுற்றிடவரம்பாலிசுருமீடானிதியே
கடகரடவிகடவைங்கரகரகயமுக்கணநாதவேதவடிவே
கருதுத்கழ்பெருகுதமிழறிவுககரிதியுதவுகருணநிதித்தெய்வமே.

கீ ர் த் த னை க ள்.

விநாயகஸ்தோத்ரம்.

இராகம்-கல்யாணி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

கருணையுடனுபய

கதியருள்தாதா

சரணாகமலநா

கணநாதா (கருணை)

அநுபல்லவி.

தருணமெஞ்ஞா

சகலவிக்னவிநா

சரிதமுனா

சனையுனா (கருணை)

சரணங்கள்.

லாமேதரகர

நயனசுபகர

அம்பாவரசுதா

அதுலசுகுணதா

பரமகர்த்தசுமுக

பாவனரூபா

தருமவரபழி

சாமரகர்னா

நாகவதனாகர

லயவிரி

அமரகணசேவிதா

யகவரதா (கருணை)

பரதநர்த்தனகக

பரதீபா

ஸ்வாமிகோதரபுக

சசிவரனா (கருணை)

(2) சிவஸ்தோத்ரம்.

இராகம்-தேசிககமாஸ்-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

சங்கரவரதயாகரா

தாணுமீவஹம

சங்கரவரதயாகரா

அநுபல்லவி.

பொங்கரவகங்காதரா

புராதனசுகங்காதரா

துங்கமழுச் செங்கையாதரா

சுவேதபூதரா (சங்கர)

சரணங்கள்.

வேதவிதாபோதனா

விற்பனாகாமஞ்சுதனா

நாகபா சிதமோகனா

நந்திவாகனா (சங்கர)

சந்தர விஜயகர

வந்திதகமலபதா

மந்திரச யம்புவேசிதா

மார்பாஹிசதா (சங்கர)

சரணாகதப்பழி

ஸ்வாமியிதயாகரா

ஸ்யாமளையு மாமனோகரா

சந்திரசேகரா (சங்கர)

(3) ஸ்ரீ காமாட்சியம்பிகை ஸ்தோத்ரம்.

இராகம்-பீல்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

சரதசுருணம்கும

அறவுந்தியுனைய

சகிதசுகிர்தரலம்

தா அம்மா நய (சரத)

அநுபல்லவி.

விரதகருணாகரி

விமலமனோகரி

விகிதகுணசாகரி

யுபகாரி

வீரியுசிதகவு

மாரிராஜேஸ்வரி

வேதவித்யாதரி

யே நமோநமோ (சரத)

சரணங்கள்.

கதியருள்கூட்சி

கமலதளாட்சி

கருதுதேவசாட்சி

காமாட்சி

மதிதவழ்வேணி

மருவுகல்யாணி

மவுனபுராணி

மலர்வாணி (சரத)

சீலிகபாவி	திவ்யகுணன்
சிற்பரலோலி	திரிசூனி
சீதமதிவதனி	நீதமுரத்தனி
சேஷபூஷணிமஹா	தேவிநீமாநய (சரத்)
தாட்சாயணிபழநி	ஸ்வாமிபூஜிதசுட
தரநயவரதபங்	கயசரணி
ஸ்யாமளரூபி	சமயபந்தரபி
சர்வஜீவரட்சக	ஐதகம்பாநய (சரத்)

(4) கண்ணபிரான் ஸ்தோத்ரம்.

இராகம்-சாவேரி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

செந்திருமடநதைதழு	வந்தயாகுரமுருந்த
சந்தரகோவிந்தலை	வந்தருள்செய்வாய் (செந்தி)

அநுபல்லவி.

சந்ததமுமுந்தனிரு	கந்தவெளிந்தபதம்
சின்தையிலினைந்ததிச	வந்தனைசெயுமெந்தன்முன் (செ)

சரணங்கள்.

துங்காமறைபுகழ	நங்காவுன்னெஞ்சமதி
ரங்காவகையதுவொ	முங்காவிதிவலியான்
வெங்கானகஞ்செலைவர்	பங்காயிருந்தநர
சிங்காநீயன்றியெனக்	கிங்கார்நறுங்கமலச் (செந்)
அண்டபகிரண்டமுட	நெண்டரும்பலபுவன
முண்டெனுமிழ்ந்தநறுந்	தண்டுளவணிபரணே
கண்டகர்ச்செகுத்திடுங்கோ	தண்டபாணியனையுனை
யண்டெளியன்றெண்டதனைக்	கண்டடிமைகொண்டிடவே()
வாமனைபரமபத	நேமனைகனசுகிந்த
பூமனைபோற்றுமாயிர	நாமனைஜெயசந்தரக்
காமனைப்பயின்றபரந்	தாமனைராமனெயன்ப
பூமியிற்றெழுமும்பழநிச்	சாமியின்றதிக்கிரங்கி ()

5) உதீதமபானையமென்னுந் திருநகர் ஸெழித்தநளிய
புரீகாளாத்தீஸ்வரர் ஸ்தோத்தரம்.

இராகம்-உசேனி-தாளம்-ரூபகம்.

க1 த்தநூலாயா காளாத்தி ஸீஸ்வரனே

க1 த்தநூலாயா

அ பல்லவி.

செய்ததாவனனைகள் நித்தலுவுமெநனை (காத்த)
பானங்கள்.

பித்ததண்புனலுடன்	பிலையம்முடியோனே
பிரமன்மாந்நனமெனடாப்	பொருமானே
உத்தமநரேன	ஶ்வங்குமபுகழாரானே
உன்னையன்முடியுனனை	பொருவர்நானேனே (காத்த)
துங்கமாமறைபுநழ்	சுகித்தமந்நரபூரண
சங்கராநிவ்வேசம	பிரமகாரண
பொங்குலபுகழ்	புனிதபித்தலபுண
அங்கணவரதாநா	னும்பினகரமண (காத்த)
காலகாலனைஸ்ஸீகாத்தா	நாமதகனநேத்ரா
நமலானபரமமந	பல்லபுத்ரா
ஆலலாலகந்தரா	சாலலீலகந்தரா
அகிலரகதகனா	அனந்தகீர்த்திதரா (காத்த)
எந்தாயுனதுபுநம	தந்தானனைசந்ததம்
என்றேறெதாபுமேழைமே	லேனேகதம்
சிந்தாருலந்தவி	வந்தருள்வாய்சுகமே
சேயன்பழிச்சாமி	தேடுங்கற்பகமே (காத்த)

(6) ஞானும்பிகை ஸ்தோத்ரம்.

இராகம்-தேசிகதோடி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

நம்பினேனம்மா ஞானம்மா

நம்பினேனம்மா.

அதுபல்லவி.

உம்பருலகத்தையிக ருத்தமநகர்க்கரசி (நம்பி)

சரணங்கள்.

மங்களவேணி	மதுராபிராணி	
மவுனசரதந்தக்ல்யாணி	வரபாணி	(நம்பி)
வஞ்சகமேதோ	நெஞ்சினகாதோ	
வருந்துந்தணையன்மேலிவ்வாதோ	அருளீதோ	(நம்பி)
மந்திரப்பெருவாய்	மையாபுகழுருவாய்	
வரிசைதுலங்கவென்முன்வருவாய்	வரங்கருவாய்	(நம்பி)
பங்கயன் அரியே	பணியுஞ்சந்தரியே	
பழநிச்சாமியிதயாசரியே	பராபரியே.	(நம்பி)

உ.

குமரகுருபரன் ஹிணை.

ஆசிரியம்.

மங்கலவிழிக்கருணைமடை திறந்தொழுகுமுழுமதியனையதிருவதனமும்
மகரகுண்டலீடுசெவியுமறைமொழிவாயும்வாகையின்மிகுத்தவடிவேல்
தங்கபயவரதகரமுங்கனககும்பமுலைதருவள்ளிதெய்வயானைத்
தாயருடனேயமகிழ்வாயுறையுந்நன்னாட்டரிசனமெனக்கருவாய்
துங்கத்ரிகுலதரிகங்காளிசிவகாமசந்திரியின்றகுமரா
சூரரணிகீறுபமொறமரினேரில்வருதுரித்திடநடமபூரா
கங்கையணியுங்கடவுளுங்கமலனுபரவுகானமெஞ்ஞானகுருவே
கந்தமலர்சிந்துபொழின்முந்திவளர்செந்திலுறைகந்தசுவாமிக்கடவுளே.

ஓம்சரஹணபவாயநம :

(7) இராகம்-தேசிகமாஸ்-தாளம்-ரூபகம்.

ப ல் ல வி.

வேலவா உணை வேண்டினேன்வரமே - ஜெய
விமலா கமலா சனன்முத லமரா தியர்பணி குமார (வேல)
அதுபல்லவி.

சீலனாற்படி	கோலனாந்துடி
செங்கைசேர்தரு	சங்கரற்கொரு
மூலமாமறை	சாலவேயறை

முருகா கடிநாண் மலராள்

மருகா வடிதா மெனையாள்

(வேலவா)

சரணங்கள்.

சாதுசங்கபா ஜனசுதந்தரா
 வண்முகவந்தா கூரநிரந்தரா
 வேதமந்தி சிதசந்தா
 விதியே நருண நிதியே
 மதியே யருள்வாய் ததியே (வேலவா)
 ரத்திபாலக நித்யமங்களர்
 னன்னதவீரா வன்னமாயூரா
 பத்தியாய்த்துதிக்கும் பழநிஸ்வாமிக்கருள்
 பற்றறமோ நத்தினிறை
 நற்றவர்கூர் நத்தினுறை (வேலவா)

(*) இராகம்-காபி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

ஆதிசூருவானந்தா - அன்பணக்காத் தாளொணாதா
 அதுபல்லவி.

சோதியேந்தி துலங்குபொற்பாதா
 சுந்தரகனநய சுகுணவினோதா (ஆதி)

சரணங்கள்.

சாதுவானவந்தொ ானஞ்சிறிதுமறியேன்
 தர்மநெறிமன்திற் ாற்றுமேகுறியேன்
 ஒதுநின்புகழ்மாட்சி யுணர்ந்திடா துவெம்பினேன்
 உண்மையானதெய்வமென் றுன்னையேநம்பினேன் (ஆதி)
 சிந்தைமகிழ்வரம் தந்திடன்மலையா
 ஜெகந்தனிலுணையன்பிந் திக்குண்டோசாலையா
 மைந்தன்தனக்கிரங்கா மனங்கனசிலையா
 மயிலைநடத்தியிங்கு வரவென்னதொலையா (ஆதி)
 சக்திவேலவனைசம் பிரமசுப்ரதீபா
 சாம்பசிவசுதமந் தரபுயநீபா
 பக்தஜனப்ரியா பவஜனகோபா
 பழநிஸ்வாமிதினமும் பகரும்பரதாபா (ஆதி)

(9) இராகம்-பியாகடை-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

ஐய னேயன்பர்க் கருளுங் குமரேசனே
ஆதரித் தான் மெய்யனே (ஐய)

அநுபல்லவி.

தையல்வள்ளிதெய்வானை தழுவுமா முடியிலா
சந்ததமுமன்பர் வந்துதொழுமா
விந்தமலரிற்சி றந்தவறுமுதற்
ரணங்கள். (தைய)

அருமறைதெய்வ வணிகொள்பொறுபாதனை
அடியனென்பவனினே யதற்புநன்னீதனை
அரிமுதலியபய வொருமுகமிக
அஞ்சவெப்பரி வஞ்சரங்கனி
னெஞ்சமுருவமுன் நெஞ்சுடரிலெலிபிம் (ஐய)

பூமிபுகழுஞ்சிவ காமியருள்வீரனை
புண்யகுருவேகப்ப மண்யதிடகுரனை
பூவலநொடிதனிற் றுவுமாபூரணே
புங்கவர்கணிதம துங்கமொடுதுதி
கங்கையணிசடை சங்கரனருளும் (ஐய)

பரமகாருண்யபக பதிஞ்ஞானேசனை
பக்தரிதயமலர் பதியுஞ்ஞானேசனை
பரவியசுரமாற்றிப் பழநிச்சாமியைத்தேற்றி
பக்தியுடனனு நித்தமுனைப்பணி
சித்தமதனைநல் லுத்தமனையருள் (ஐய)

(10) இராகம்-குப்பகம்போதி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

சரவணபவசிவ சாமிநாதாகுருனே
தாபமகற்றியாள்வாய் ஷண்முகனே. (சர)

அநுபல்லவி.

பாபமுக்குரு	பாணெயென்மீது	
பாபமுக்காசுநுப்	பதுவென்னசூது	
சுண்ணாமைத்தகர்ப்	சூசலநீர்த்தாப	
தமிழ்த்துறுமுணியைநின்	முள்ளோர்த்தாய்	(ராவ)

சுண்ணங்கள்

தபநிபுபத்திநு	கண்ணம்மாருகா	
பதுமுதல்நீரைசிறை	தனிநீரமுருகா	
அண்ணத்துகிழி	கண்ணனைதுவன	
பாணெயென்	கண்ணனை	(ராவ)
புத்தமுமகின்னை	வந்தனைசெயுமென்னைத்	
தளவிறுநுது	பதுசொன்னேன்	
கந்தபுதாவிநீனா	கவிவலம்புகழ்ந்த	
கத்திடவுன்று	லகாதா	(ராவ)
புழுகாமுதாபர	பழகியவாயனை	
அன்புயடுதரண்கள்	மனலயனை	
பாதிவாய்மிதிமுப	பணியுங்குமனாயனை	
பாவுகிணவயு	விதைகயனை	(சரவ)

(11) இராகம்-தோடி-காரம்-ஆதி.

பல்லவி.

பாபினைநாளை	தற்றுணைநீதனை	(நம்பி)
------------	--------------	---------

அநுபல்லவி.

பன்மறைதொழும்பரம்	ஞானமுருகோனை	(நம்பி)
------------------	-------------	---------

சுண்ணங்கள்.

நீளநகை	சிற்பரசிங்காரா	
செம்பதாம்புயவி	சேஷவுபகாரா	
தரனவபர	தளசம்ஹாரா	
ஷண்முகதயாபர	சடாஷ்ரகெம்பீரா	(நம்பி)
வஞ்சமெண்ணிடாதே	வன்னமயின்மீதே	
வருவாய்வரம்	தருவாயிப்போதே	
தஞ்சமென்றடைந்த	தனையன்மேல்வாதா	
சங்கரற்குகந்தமறை	தந்தகுருநாதா	(நம்பி)

மந்திரக்குல	வரையம்மேலா	
வளர்தனக்குற	வள்ளிபகிழ்க்காலா	
சந்ததம்பழநிச்	பாமிக்கனுல்லா	
தற்பராசனிச்சுடர்	தயங்குவுழிவெ	(மயில்)

(12) இராகம்-இந்துஸ் தானிகாபி-தாளம்-ஆகம்.

பல்லவி.

இன்னமிரங்காததேகேனே கந்தாரபுலக்தேதிநாலை (இன்)
அதுபல்லவி.

வன்னமாமயூர	வாகுகதை	
மகபதிசுதை	பருமோகதை	(இன்)

பாணங்கள்.

எந்தநேரமுமெனது	சிறந்ததனி லையுறையுற	
கந்தமார்பதாம்புயலே	மந்திரவரோதயவே	(இன்)
விண்ணவர்புகழ்ப்பாங்கா	விமலஷண்முகநாதா	
நண்ணுமடியேன்போல்வாத	கந்தகவன்வியன் தீயதா	()
அண்டர்துயர் தீர்த்திடுங்கோ	தண்டருடுமான்மருகா	
மண்டமர்கடந்திர	ரண்டவடிவேன் முருகா	(இன்)
சாற்றிடும்புகழ்ப்பழநி	சாமியேயுன்பாதம்சென்னி	
ஏற்றியேதொழுதேன்றினம்	ஏழைத் துனதுமனம்	(இன்.)

(13) இராகம்-கமாஸ்-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

மயில்வா கனனைப்பணி வாய் மனமே கன
மகிழ்வாகவே யனுதினமுநீ (மயில்)
அதுபல்லவி.

அயிலெயிற்றுப்	பணியின்மணிமுடி	
யதன்மீதமர்	பதமோடொளிர்	
கதளீள்விக	சிதமரகத	(மயில்)

பாணங்கள் .

முன்னமறிஞ்சுள் சொன்னமுதுமொழிக் காளாய் - பவ
முற்றுமொழித்திச் சாற்றுமென்சொல்லையுங் கேளாய்

என்னசெய்வென்மன னீனயினியாகிலும்

இருள்சேரிநு வினைசாடிய

வருவாதுது முனிநாடிய (மயில்)

காரிகையாநிந்தைக் கொரிடமாங்கடை மேகந் - தனிற்

காலந்லையிணிற் கழிப்பதுவேவநல் விவேகம்

நீரெழுந்த சூழியெனத்தேகம்

நிலையாதுது துலையாழனம்

தொலையாநனி பலையாதினி (மயில்)

தன்பாதம்போற்றாக நிற்பவமபாற்றிய பரணைத் - துதி

பாற்றிடும்பழி ஸ்வாமிக்குதவிசெய் வரணை

அவ்பாபுநழிவி வன்குடிவாசனை

அருமாஸ்தா பாருகாகிய

தருபாகர் முருகேசனை (மயில்)

14) இராகம்-காம்போதி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

இந்த வேளைநீயே வந்தென்னைக்காட்டாயே (இந்த)

அதபல்லவி.

விந்தடியசீலா விமலவடிவேலா (இந்த)

பாணங்கள் .

அம்பரத்தோராய உம்பர் துயர்தேய

நம்பனருள்சேயே நன்மதியீவாயே (இந்த)

காவவள்ளிகாடா கார்த்திகேயநாமா

மானஞானபூமா வன்மயின்னமாமா (இந்த)

என்னுரைகளாதா இன்னுமென்னவாதா

பன்னிருகைநீதா பழநிச்சாமிநாதா (இந்த)

(15) இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

அரஹ்சிவ சரவணபவா

அடிய நென்முனம் மொவா (அர)

அதுபல்லவி.

வாவாஜெய நிபாமண

மோவாநய நிபா (அர)

ரணங்கள்.

ஆரணிகப காணிகர

பூரணியுமை மால்

பாலாமறை முலாருண

சிலாவய லேல: (அர)

பாசபவவி பாசனசிவ

பரஞ்சுடர்க்குப நிதரா

தேசாமுரு கீகாவள்ளி

நேசாரெந்தில் வார (அர)

பழநிச்சாமி தினமும்தேபற்றும்

பாதாகுக் நாதா

நாதாமனோ தீதாவினம்

வாதாகுகந் தாதா (அர)

(16) இராகம்-தேசிகதோடி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

இந்தவர்மமேனோவையா

யழைநான்பன் னிருகையா (இந்த)

அதுபல்லவி.

சின்தையிற்றுயர்மிகுந்து தேடிவெகுநாளிலேந்து

எந்தையேவரந்தாவென்று வந்தடைந்தவென்றொன்று ()

சரணங்கள்.

பத்திசிறிதேனுமில்லாப் பாவியேனானுநல்ல

புத்திரவுன்னியல்லாற் புகலிடமேதுசொல்லாய் (இந்)

என்பழுவிறைநவீரவிக்ரமம் சிவப்பதவந்தனையருள்
 ஆம்பாப்புகழ்தெனபழிசி சிவப்பவடிவேலரசே (இந்)
 தந்தரமென வெயுநகர னந்தரவிசெய்தேன் ஹனமே
 ரந்தரவந்திநகரவப்புகி பரிசயாநிநியே (இந்)

(17) இராகம்-சூரபர-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

சாப்பதநீர வடிவேலவே சிவன
 மமநகர புகழ் நகரவன சிவன (வாராத)
 ஆ பல்லவி.

மமதுவேபவநகர மமதுவநகரவனமது
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர (வாராத)
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர

பல்லவி.

மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர (வாராத)
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர
 மமதுவநகரவநகர மமதுவநகரவநகர (வாராத)

(18) இராகம்-ஆனந்தபரவி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

நயவசெய்தருள்குகனே ஷண்முகனே. (தயவு)
 ஆநுபல்லவி.

தரணிதனில்வரு மருணனெனவிரி
 கிரணவுபயநின் சமணதரிசனம் (தயவு)

சுரணங்கள்.

புனிதசைவமா ணுருவே | நீதிருவே

பொறைசேர்பரம குருவே

புலமைநிறைபல கலைகளுணர் கவி

வலவர் மகிழ்புகழ் குலவுநலமிகத் (தயவு)

பைஞ்சரவனாத் தேநீனே பதிதலுனே

பரிந்துணையழைத் தேனே

படருலகில்வரு மிடரகற்றியருட-

கடலுனைப்பரவுந திடமுறுமறிவைத (தயவு)

மங்களமிசுமயீரா வன்வமாயுரா

வாமதேவகு மாரா

மாகதவிபிதா நாமகவுட-

னேசநிதியுப தேசமகிமைகள் (தயவு)

தாமநிறையுந கருமே நயாநிதியே

தாசருளத்தின் பதிப

சரதவிரதமெய் நரதனைமழிச

சாமிதுதிககுநன் னெயமிசுநாரப (தயவு)

(19) இராகம்-ஆரம்-சாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வேலவனே மிக - விரிசுட பணிமுடி.

விமல நிகித வடி. (வேல)

அநுபல்லவி.

சோலைவள மபுடை சூழ்பரங்கிரிவளா

மேலவனேயெனே யாளவரதருள் புரி (வேல)

சுரணங்கள்.

மாதாமிசைப்பெரும பா தகத்திடைமருள்

சாதனை தனில்வரும் வாதனை தவிர்த்தருள் (வேல)

தேவரும்முவரும் யாவரும்போற்றிசெய்

பூவளம்பொன்னடிச் சேவைதந்தெனைரகி (வேல)

புக்தியுடன் நினம் பழநிச்சாமிதுதிக்கும்

உத்தமசா துணை சித்தமதிந்கதிக்கும் (வேல)

(20) இராகம்-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வரிவேலா சங்கரிபாலா தெய்வகுஞ்
சரிவேலா பரிசிலா புரிநூலா (வரி)

அவமல்லரி.

அரிதொழுமேலா நருள்மறைமூலா (வரி)
சரணங்கள்.

தமயனீமோகா அமலவிசாகா

சராவள்ளிதழுவுதேகா

தவையோகா நவமோகா (வரி)

சூரசம்ஹாரா கருரூபகாரா

துரிதசூட பம்பூரா

சுகுமாரா தருவீரா (வரி)

பழமறைவேதா பணிமலப்பாடா

பழநிஸ்வாமிநாயகா

யுறைநாதா வரநீகா (வரி)

(21) இராகம் ஆனந்தபைரவி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

நாடினேன்நானே - நலம் அருள்வாய்

நாடினேன்நானே.

அநுபல்லவி.

கேடிலாதவர் தேடுமாதனமே தினந்தினமே (நாடி)

சரணங்கள்.

வேதசங்கைய யாவையுமுருவாய் விளங்குநீத

பாதபங்கய சேவையேதருவாய்

சீதகங்கை யுலாவுசெஞ்சடை நாதனாரூ ளாகரம்பெறு

நீதமங்கைதன் னேயவின்சுதனே ரஞ்சிதனே (நாடி)

சஞ்சிதப்பவ வஞ்சகத்திருளே தவிர்த்துணைத்தினம்

அஞ்சலிக்குநன் னெஞ்செனக்கருளே

மஞ்சதுஞ்சள கஞ்சிறந்திடு கஞ்சகத்தன ரஞ்சிகஞ்சு

குஞ்சரிசூற வஞ்சிகாதலனே பூதலந்தனில்

சரணங்கள்.

கோபாப சூரகோப தீரமோகன
 ஆரநாம தாரனேம யூரவாகன (வது)
 அண்டர்பண்ட ரண்டவாலங் கண்டுபேணியே
 உண்டிருண்ட கண்டனீன்ற தண்டபாணியே (வது)
 தஞ்சமீ யெனும்பழி ஸ்வாமிமேலவா
 நிஞ்சியேந லங்களாள் வெற்றிவேலவா (வது)

(24) இராகம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

இனமறிவினா மனமேநீமுரு
 கேசனையது கேசமாய்த்துதி (இன)

அதுபல்லவி.

தினமுமுன்றனை நல்வழிசோத்திட
 செம்மைகள்சொல்லியுநதானே (இன)

சரணங்கள்.

கனமுலாம் பழநிமலை வாழ்தருங்
 கந்தனை யெம்பெருமானே—வள்ளி
 கண்டுணை வண்டுணுந் தேனை
 வேலோனைக் கோனை (இன)

ஆதிகங்கைப்புன லாடிநற் சோதிவி
 பூதிப் பொடியங்கஞ்சூடி—ஐயன்
 ஆறெழுத்துச் செபங்கடி
 கொண் டாடிப் பாடி (இன)

சந்ததமுங்குகன் சந்தனையோடவன்
 றுள்வனசத்துணைவிக்கி—துன்ப
 சம்பந்தமென்பதைப்போக்கி
 சுகமாக்கித் தேக்கி (இன)

கந்தரத்தூடு பிறந்துமறையுங்
 கனருசியாகு மித்தேகம்—இதிற
 காதல் கொள்வ தவிவேகம்
 ஈதனைக ரனுபோகம் (இன)

வட்டவுலகிடைத் துட்டர்களானலங்
 கிட்டுவதோ லவலேசம்—இனி
 விட்டுறை நீயவர்கேசம்
 உப தேசம் பாசம் (இன)

தண்பனைமார்க்கயன் கோட்டையிற்பழநிச்
 சாமிசெய்பாமொழிவாயே—பெருந்
 தன்மை யெலாமடைவாயே
 ஈகிழ் வாயே நீயே

(25) இராகம்-இந்துஸ்தானி-தாளம்-ரூபகம்.

கண்ணிகள்.

தேவதேவ நேமகா குகா நகீர
 சில மெணி சூல பாணி தெநி சாகமோ
 சேயா நுயா சிற்ற காமமோ.
 மாதயா கநீசுநா னவா னவா
 மாக நாக லோக நாய நாகி மெல்லா
 வாவா மூலா வரகை வெல்லா.
 சாதவேத நாதனே தயா நயா
 சார மாம பூர வாக நெய நியா
 தாயா நேயா சந்தி நுலயா.
 சிந்தையில் வந்திடுங்கு நேனே யானே
 சேக மோக போக நேபு லாக வாகனே
 தேனே கோனே சிரு வாரன.
 செந்தில்வாழ் வுகந்தயீ கார வரா
 தினமும் பழநி ஸ்வாமி துதிக்கும் குயரகுருபரா
 திரா வீரா சிற்பரா தரா.

(26) இராகம்-சுருட்டி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

மங்களம் மங்களம் - ஜெயகப!

மங்களம் மங்களம்.

அதுபல்லவி.

கங்கையம்புலிதுடுஞ் சங்கரன்க தனெனப்
 புங்கமுடனுதிதத யெங்கள்ஷண்முகனுக்கு ()
 சரணங்கள்.

கீதவேதாகம போதசகுணகுக
 நாதமகா மந்த்ரவி ஜோதசம்பரமனுக்கு (மங்)
 அண்டரன்டங்களுட நெண்டிசையுரொடியில்
 மண்டவல்லவருசி கண்டிவாகனனுக்கு (மங்)
 வழத்தும்ஜெயவிமலை வதியுமம்புயனுக்கு
 பழநிஸ்வாமிதுதிக்கும் பாதபங்கயனுக்கு

மங்களம் மங்களம் ஜெயகப

மங்களம் மங்களம்.

ஸ்ரீசரவணபவானந்தச் சண்முகநாதன் சரணமே சரணம்.

கீர்த்தனைகள் முற்றிற்று.

சுபம்.

